

WALDEMARO MORGESE: CHI E', COSA HA FATTO, COSA FA

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MORGESE ANTONIO WALDEMARO OTTONE**
Indirizzo **STRADA CHIANCARELLE N° 44, CASELLA POSTALE 90, 70042 MOLA DI BARI (BA)**
Telefono **+39 347 032 38 30**
Fax
E-mail **Email: w.morgese1@gmail.com**
Email certificata: waldemaro@legalmail.it

Nome Skype: Ottonew_1
Indirizzo Twitter: @MorgeseW
Link Facebook: www.facebook.com/w.morgese

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **07-12-1945 in Mola di Bari (Ba)**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **1973- 2010**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Puglia-Consiglio regionale**
- Tipo di azienda o settore **Amministrazione pubblica**
- Tipo di impiego **Dirigente di ruolo e, precedentemente alla istituzione della dirigenza, funzionario direttivo di ruolo al massimo livello**
- Principali mansioni e responsabilità **Nel corso del tempo incarichi di: dirigente responsabile del Servizio Biblioteca e Comunicazione istituzionale del CR - dirigente responsabile dell'Ufficio Biblioteca e documentazione del CR - responsabile della rilevazione promossa dalla CPALRPA sulla situazione della e-democracy nelle Regioni e Province Autonome - componente Gruppi di lavoro su Biblioteche e su Comunicazione istituzionale, istituiti dalla Conferenza dei Presidenti delle Assemblee Legislative delle Regioni e delle Province Autonome – responsabile ufficio di Commissioni consiliari speciali — responsabile ufficio di gruppo consiliare - Responsabile gruppo di lavoro istituito dalla GR per il monitoraggio degli IIAACPP della Regione Puglia – componente gruppi di lavoro su Revisione del regolamento e su Consiglio regionale delle autonomie locali – responsabile ufficio di Commissioni consiliari permanenti - segretario particolare del Vicepresidente del CR e di Assessori regionali**
- Date (da – a) **1989-2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli studi di Bari, di Foggia e di Lecce**

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Amministrazione pubblica

Collaborazione retribuita

Nel corso del tempo titolare ininterrottamente dei seguenti corsi di insegnamento ufficiale: Economia aziendale dell'impresa culturale - Organizzazione aziendale – Economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche – Organizzazione delle aziende e delle amministrazioni pubbliche – Economia delle imprese pubbliche – Ragioneria pubblica e contabilità di Stato – Economia del settore pubblico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2006 – 2007

Università degli studi di Bari

Amministrazione pubblica

Collaborazione retribuita

Docente e tutor accademico nel Master universitario di 1° livello in economia e finanza delle aziende pubbliche e degli enti locali presso la Facoltà di Economia – sede di Taranto con insegnamento di: pianificazione strategica, programmazione operativa, controlli interni, controlli esterni, accountability

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 – 1998

Università degli studi di Bari

Amministrazione pubblica

Collaborazione retribuita

Titolare dell'insegnamento di Programmazione economica locale e regionale nella Scuola di specializzazione post-laurea in pianificazione e politiche sociali presso la Facoltà di Economia – sede di Bari

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1993

Scuola Tributaria Centrale VANONI – Roma

Amministrazione pubblica

Collaborazione retribuita

Docente in ragioneria applicata presso la sede interregionale di Bari della Scuola in corsi-concorsi per reclutamento di personale direttivo

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1972-1975

Università degli studi di Bari

Amministrazione pubblica

Collaborazione retribuita

Incaricato di esercitazioni pratiche ex legge n° 62/1967 presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere - cattedra di Storia del teatro e di Storia del teatro e dello spettacolo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1972

Università degli studi "LA SAPIENZA" di Roma

Storia del teatro e dello spettacolo; storia della musica; storia della letteratura moderna e contemporanea

Diploma di laurea in Lettere – indirizzo moderno

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Francese

Buono

Elementare

Buono

Inglese

Elementare

Elementare

Elementare

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Componente Comitato Scientifico Scuola di Pubblica Amministrazione F.MARCONE di Capitanata – Componente Comitato Scientifico e Comitato di Redazione rivista AZIENDA PUBBLICA Università Bocconi di Milano - Consulente CRAS per impostazione metodologica e predisposizione indicatori sistema informativo prototipo sistema di controllo di gestione Provincia di Brindisi – Consulente IPRES predisposizione documenti di base quadro normativo e finanziario e razionalizzazione schemi gestionali aziende di trasporto e definizione statuto società di gestione nell’ambito del piano dei trasporti di bacino Provincia di Bari – Direttore équipes che hanno aggiornato gli inventari e ricostruito i conti patrimoniali di alcuni Comuni della Provincia di Foggia secondo le nuove norme - Componente Commissione aggiudicatrice progetto su controllo di gestione per ASL Ba/1 – Direttore ricerca su comportamenti innovativi nei Comuni di Capitanata, deliberata dalla Scuola di Pubblica Amministrazione F.MARCONE di Capitanata

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sul posto di lavoro:

Direttore della Biblioteca Multimediale e Centro di Documentazione del Consiglio Regionale della Puglia “Teca del Mediterraneo”

Responsabile del Segretariato Tecnico Regionale per la Convenzione sul Futuro dell’Europa

Partner Project Leader del Progetto Interreg Italia-Albania BIBLIODOCINN

Partner Project Leader del progetto Interreg Grecia-Italia ARCHTRAVSPETT

Partner Project Leader del progetto partenariale Italia-USA-Russia THOMAS SGOVIO

In attività di volontariato:

Co-fondatore e Presidente nel tempo dell’Associazione ONLUS Le Antiche Ville e presidente per più mandati

Co-fondatore dell’Ecomuseo del Poggio di Mola di Bari

Fondatore della Biblioteca Rurale “Il Poggio”

Editorialista del quotidiano a stampa free “EPolis Bari”, del settimanale a stampa free “La Gazzetta dell’Economia”, del settimanale a stampa free “EPolis Bari inweek”

Presidente dell’Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Puglia per due mandati

Docente in attività di formazione e aggiornamento professionale svolte a cura dell’AIB Puglia, su tematiche quali “biblioteche e welfare” e “il management in biblioteca”.

Ha fatto parte nel tempo dei seguenti organismi associativi:

Associazione CERTIDoc Italia

Associazione Italiana di Scienze Regionali (AISRe)

Società Italiana di Economia Pubblica (SIEP)

Network Universitario per lo Sviluppo del Management nell'Area Pubblica (SviMAP)

Comunicazione Pubblica – Associazione Italiana della Comunicazione Pubblica e Istituzionale

Associazione Italiana Biblioteche (AIB).

Pubblicazioni digitali:

Autore e webmaster di www.casinamorgese.it [Sito Web]

Autore della relazione di apertura della tavola rotonda **“4 anni di Percorsi Identitari 2004-2007”**, Media Broadcast Service 2008 [DVD Video]

Autore della relazione di apertura della tavola rotonda **“6 anni di Building Apulia 2004-2009”**, Media Broadcast Service 2009 [DVD Video]

Autore di **“Le ecobiblioteche: condivisioni e alleanze fondate su contenuti strategici”**, in: “Biblioteche in cerca di alleati”, Editrice Bibliografica, Milano, 2013 [E-Book]

Autore di **“Le ecobiblioteche: esperienza di utilità vitale”**, in “L'ambiente in biblioteca. Le biblioteche per l'ambiente: reti e altre buone pratiche”, ISPRA, 2018 [E-Book].

Autore di **“La biblioteconomia allo snodo del XXI secolo”**, in “Biblioteche sostenibili: creatività, inclusione, innovazione”, a cura di Maria A. Abenante e Pieraldo Lietti, AIB, 2018 [E-Book].

Autore di **“La biblioteca comunale è una cosa morta. Va rifondata”** [intervista a W. Morgese], pubblicato su “Mola Libera” il 25 luglio 2019, link: <https://www.molalibera.it/2019/07/25/intervista-a-waldemaro-morgese-la-biblioteca-comunale-e-una-cosa-morta-va-rifondata/>

Autore di **“Piero Delfino Pesce, a 80 anni dalla morte, nel ricordo di Waldemaro Morgese”**, pubblicato su “Mola Libera” il 22 novembre 2019, link: <https://www.molalibera.it/2019/11/22/piero-delfino-pesce-a-80-anni-dalla-morte-nel-ricordo-di-waldemaro-morgese/>

Autore di **«W.Morgese : 'In Italia solo 5.000 posti di terapia intensiva. In Germania 28.000 »** », pubblicato su « Mola Libera » il 21 marzo 2020, link : <https://www.molalibera.it/2020/03/21/w-morgese-in-italia-solo-5-000-posti-di-terapia-intensiva-in-germania-28-000/>

Autore di **“Covid-19. Waldemaro Morgese : « 22.000 morti ? No, almeno il triplo »**, pubblicato su « Mola Libera » il 17 aprile 2020, link : <https://www.molalibera.it/2020/04/17/covid-19-waldemaro-morgese-22-000-morti-no-almeno-il-triplo/>

Autore di **“Natale molese : albero ‘cinese’ e videomapping da bocciare, concerti da valorizzare »**, pubblicato su «Mola Libera» il 7 gennaio 2021, link [NATALE MOLESE: ALBERO “CINESE” E VIDEOMAPPING DA BOCCIARE, CONCERTI DA VALORIZZARE | Mola Libera - Giornale Indipendente](https://www.molalibera.it/2021/01/07/natale-molese-albero-cinese-e-videomapping-da-bocciare-concerti-da-valorizzare)

Pubblicazioni a stampa:

Autore di **“Il Living Theatre a Bari”** in “La Rassegna Pugliese” n° 4 del 1966.

Autore di **“Terra d'Otranto in un'ex cantina beat”**, pubblicato in “La Rassegna Pugliese” n° 12 del 1966.

Curatore di **“L'attività teatrale in Puglia”**, numero speciale de “La Rassegna Pugliese” n° 9-10 del 1968.

Autore di **“Teatro: Un dibattito sul teatro stabile”**, pubblicato in “Basilicata” n° 5-6 del 1969.

Autore di **“Teatro ed ente locale”**, pubblicato in “Basilicata” n° 10 del 1969.

Autore di **“Il Ponte’ e ‘Ulisse’ sul teatro”**, pubblicato in “La Rassegna Pugliese” n° 1-3 del 1970.

Autore di **“Teatro a gestione pubblica e crescita dei gruppi spontanei: due linee antitetiche”**, pubblicato in “Basilicata” n° 8-9 del 1971.

Autore di **“Nuova Scena’ e le tre dimensioni del nero”**, pubblicato in *“Basilicata”* n° 1 del 1973.

Autore di **“Il cammino difficile del nuovo teatro”**, pubblicato in tre parti su *“Quaderni del cut/bari”* n° 1 del 1973, n° 14 del 1975 e n° 16 del 1976.

Autore di **“La nuova funzione dell’intervento regionale”**, pubblicato in *“Regioni e teatro verso una gestione sociale”*, Basilicata Editrice, 1976.

Autore di **“Un anno di leggi regionali”**, pubblicato in *“Nuova Puglia”* n° 1 del 1977.

Autore dell’intervento, senza titolo, pubblicato nel volume di Atti **“Problemi e prospettive della spesa regionale in Italia”**, Formez, 1978.

Autore dell’intervento, senza titolo, pubblicato nel volume di Atti **“Il ruolo della Provincia nella programmazione e gestione dello sviluppo dell’agricoltura”**, Provincia di Bari, *“Quaderni dell’Amministrazione Provinciale”* n° 7 del 1978.

Autore di **“Accelerare e qualificare la spesa”**, pubblicato in *“Nuova Puglia”* del giugno 1978.

Autore di **“Agribusiness: programmazione e sistema statistico-informativo regionale”**, pubblicato in *“Matera Promozione”* n° 1-2 del 1983.

Autore di **“Le politiche economiche regionali: profili evolutivi e aspetti problematici”**, pubblicato in *“Amministrazione e Politica”* n° 4-5 del 1984.

Autore di **“Le politiche regionali: redistribuzione o creazione di risorse?”**, pubblicato in *“Matera Promozione”* n° 5-6 del 1984.

Autore di **“Aspetti dell’implementazione nella Regione Puglia di alcune tipologie di legislazione statale riguardanti l’agricoltura”**, pubblicato nel preprint della V Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Bari, volume secondo, 1984.

Coautore con il sen. Antonio Mari di **“La sfida della programmazione-Movimenti e politiche per l’agricoltura in Puglia”**, Edizioni dal Sud, 1985.

Coautore con il dott. S. Scardigno di **“Trasformazioni indotte in aree-campione della Puglia da alcune tipologie di pianificazione agricola regionale”**, pubblicato nel preprint della VI Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Genova, volume secondo, 1985.

Autore di **“Gli itinerari teorico-sperimentali della programmazione regionale dopo la ‘seconda regionalizzazione’”**, pubblicato in AA.VV., *“Politiche di qualità nella società regionale”*, Edizioni dal Sud, 1986 e, con altro titolo, nel preprint della VII Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Urbino, volume primo, 1986.

Autore di **“L’implementazione del piano agricolo nazionale: le politiche regionali fra partecipazione e rischi di overload”**, pubblicato in AA.VV., *“Politiche di qualità nella società regionale”*, Edizioni dal Sud, 1987.

Autore della relazione **“Theoretical/Experimental Program Trajectories by the Apul Region: from the ‘second regionalization’ to the ‘urban systems’”**, pubblicata in *“Praktika”*, Atti del XXVII European Congress of the Regional Science Association, Athens, 1987.

Autore di **“Tipologie imitative di legislazione locale: leggi finanziarie e spesa per progetti”**, pubblicato nel preprint della VIII Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Cagliari, volume primo, 1987 e in *“Economia Pubblica”* n° 6 del 1988.

Autore di **“Tra ‘katastrofé’ e contraddizione endemica. Discorso sulla innovazione nelle pubbliche amministrazioni”**, pubblicato in *“Alchimia”* n° 1 del 1988.

Autore di **“L’attuazione del Piano Agricolo Nazionale in Puglia: spunti per l’analisi della variabile politica”**, pubblicato nel volume di Atti *“La Regione inefficiente – percorsi di ricerca sulla spesa per l’agricoltura nella Regione Puglia”*, Arti Grafiche Ariete, 1988.

Coautore di **“L’implementazione della legge ‘Quadrifoglio’ in Puglia: lo sviluppo della pianificazione aziendale”**, pubblicato nel volume di Atti *“La Regione inefficiente – percorsi di ricerca sulla spesa per l’agricoltura nella Regione Puglia”*, Arti Grafiche Ariete, 1988.

Autore di **“Istituzioni locali e valutazione di impatto ambientale”**, pubblicato in *“Delta”* n° 33 del 1988.

Autore di **“Azioni di (ri)strutturazione del sistema produttivo locale: il caso del polo energetico pugliese. Una proposta per la valutazione dell’impatto istituzionale”**, pubblicato nel preprint della IX Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Torino, volume primo, 1988.

Autore di **“Percorsi innovativi della politica di bilancio: alta tecnologia/alta sensibilità”**, pubblicato in *“Amministrazione e Politica”* n° 3 del 1988.

Autore di **“Nuovi diritti e decisione di bilancio: come innovare nell’Ente Regione”**, pubblicato nel volume di Atti *“Politica di bilancio e sviluppo”*, Arti Grafiche Ariete, Bari, 1988.

Autore della relazione **“The restructuring of Urban Systems in the Apulia Region (South of Italy): Spatial Dynamics in Progress and Institutional Implications”**, presentata al 29th RSA European Congress, Cambridge, U.K., 1989 e pubblicata con altro titolo nel preprint della X Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Roma, volume secondo, 1989.

Autore di **“Metropolity: criteri e questioni di metodo per la identificazione delle aree metropolitane”**, pubblicato in *“Amministrazione e Politica”* n° 5 del 1990.

Autore di **“L’analisi di impatto istituzionale: proposta di metodologia e applicazione al caso della centrale termoelettrica di Cerano”**, pubblicato in *“Annali della Facoltà di Economia”*

e Commercio dell'Università di Bari", vol. XXIX, Cacucci, 1990.

Autore del rapporto **"L'attività di gestione spesa nella Regione Puglia"**, a cura del CRAS, Roma, 1990.

Autore di **"Azione amministrativa e funzione di controllo: verso un approccio sistemico?"**, pubblicato nel volume di Atti "La ponderazione degli interessi nell'esercizio dei controlli", Giuffrè, 1991.

Autore di **"Verifica di efficienza – Legge 142/1990 e controllo di gestione: quali potenzialità per Comuni, Province e aziende locali"**, pubblicato in "Cronache della Regione Puglia" n° 3-4 del 1991.

Autore di **"Per una perimetrazione della città metropolitana"**, pubblicato in "S&R – Strada e rotaia" n° 3 del 1991.

Autore di **"Lo sviluppo delle funzioni urbane in Puglia"**, pubblicato in "Ipotesi" n° 9 del 1991.

Autore di **"La finanza delle Regioni: riflessioni per la riforma"**, pubblicato nel volume di Atti "Il finanziamento delle Regioni – Dalla dipendenza all'autonomia fiscale", Cacucci, 1991 e in "Amministrazione e Politica" n° 3-4 del 1990.

Autore di **"Le organizzazioni non profit: effetti fiscali e di benessere"**, pubblicato in "Annali della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università di Bari, vol. XXX, Cacucci, 1991 e, con altro titolo, nel preprint della XII Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Messina-Taormina, volume secondo, 1991.

Autore di **"Processo di programmazione e funzione di controllo in condizioni di sofferenza fiscale: un'integrazione necessaria"**, pubblicato nel volume di Atti "La programmazione regionale oggi: esperienze, confronti, prospettive", Elix Editore, volume secondo, 1992.

Autore del saggio **"L'attuazione della pianificazione aziendale nell'area-campione e la variabile 'politica': spunti analitici sulle scelte pubbliche"**, pubblicato in AA.VV., Conflittualità ed incompatibilità ambientali nei processi di trasformazione del territorio: città metropolitana e Sud-Est barese", Edizioni dal Sud, 1992 (progetto finalizzato IPRA/CNR).

Autore del saggio **"Il dimensionamento dell'area metropolitana: concettualizzazioni istituzionali ed economico-aziendali"**, pubblicato nel volume di Atti "La Città Metropolitana – Problematiche ed evidenze", Cacucci, 1993.

Autore di **"Cittadino e pubblica amministrazione: note su alcuni percorsi evolutivi connessi alla revisione degli statuti regionali"**, pubblicato nel volume di Atti "Il cittadino e la pubblica amministrazione dopo l'entrata in vigore del D.P.R. 24 luglio 1977 n. 616", Giuffrè, 1993.

Autore di **"Sistemi di supporto alle decisioni: un prototipo per l'analisi di gestione di un Ente Provincia del Mezzogiorno"**, pubblicato nel preprint della XIV Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Bologna, volume secondo, 1993 e in "Amministrazione e Politica" n° 1-2 del 1994.

Autore di **"L'autocontrollo come razionalizzazione della gestione nell'azienda pubblica locale"**, pubblicato nel volume di Atti "Il controllo della gestione nell'azienda pubblica locale", Cacucci, 1994.

Autore di **"Contabilità finanziaria e contabilità economica: problemi di integrazione nell'azienda pubblica locale"**, pubblicato nel volume di Atti "Il controllo della gestione nell'azienda pubblica locale", Cacucci, 1994.

Autore della comunicazione **"Le politiche di 'audit' per la valutazione dell'efficienza, efficacia e qualità dell'azione pubblica: opportunità e problemi di riforma"**, svolta nel convegno "Le conseguenze economiche e sociali del decentramento istituzionale", a cura del Dipartimento di Scienze Economiche dell'Università di Bari, del Consiglio Regionale della Puglia, della Fondazione Gramsci di Bari e dell'International Committee for the Mezzogiorno, Bari, 1994. Coautore con il prof. F.Canaletti di **"Revisione dell'amministrazione per enti alla scala regionale: strategie di aziendalizzazione e privatizzazione"**, pubblicato in "Azienda Pubblica" n° 2 del 1994.

Autore di **"I sistemi di 'enti' regionali: strategie di aziendalizzazione e privatizzazione"**, pubblicato nel preprint della XV Conferenza italiana di scienze regionali, AISRe, Matera, volume secondo, 1994.

Autore di **"Buon andamento e imparzialità della pubblica amministrazione: considerazioni in ordine al controllo dell'azione amministrativa"**, pubblicato nel volume di Atti "La pubblica amministrazione nella Costituzione. Riflessioni e indicazioni di riforma", Giuffrè, 1995.

Autore di **"La 'mobilitazione' delle condizioni patrimoniali nell'azienda 'non impresa' tipica"**, pubblicato nel volume di Atti "La privatizzazione nel settore pubblico", Cacucci, 1995.

Autore della relazione **"Il manuale d'uso del controllo di gestione: approcci economico-aziendali"**, presentata al convegno nazionale "La sfida del federalismo", a cura della Lega delle Autonomie Locali, Modena, 1996 e pubblicata in "Amministrazione e Politica" n° 6 del 1995.

Autore di **"Apprezzamento della durabilità, della soddisfazione, della qualità nell'azienda composta esponenziale della collettività: problematiche"**, pubblicato nel volume di Atti "Il nuovo ordinamento contabile e finanziario degli enti locali – Principi e tecniche gestionali", CNR-

IRAT, quaderno n° 13 del 1995.

Autore di **“Il patrimonio dell’azienda pubblica locale: D.Lgs. n. 77/1995 ed esigenze evolutive”**, pubblicato in “La Finanza Locale” n° 3 del 1996.

Autore di **“L’azienda ‘noprofit’ – Ordinamento economico d’istituto”**, Cacucci, 1996.

Autore di **“L’impresa pubblica: giustificazione e fallimento”**, pubblicato nel volume di Atti “Le imprese pubbliche – Saggi di economia d’azienda e diritto”, Cacucci, 1997.

Autore di **“L’inventario del patrimonio pubblico locale secondo la logica delle nuove norme”**, pubblicato in “Azienda Pubblica” n° 2 del 1997.

Autore di **“La durabilità nel tempo dell’ente non-impresa: il caso dell’ente Regione Puglia”**, pubblicato in “Annali della Facoltà di Economia e Commercio dell’Università di Bari”, vol. XXXII, Cacucci, 1993-94, nonché nel volume di Atti “I controlli nelle pubbliche amministrazioni”, Maggioli, 1997.

Autore di **“Il dissesto nella legge n. 127/1997: considerazioni sull’equilibrio dell’azienda pubblica in ciclo patologico”**, pubblicato in “Azienda Pubblica” n° 6 del 1997.

Coautore con il prof. F.Canaletti di **“Nuove strutture contabili e controllo di gestione: i bilanci amministrativi nazionali e territoriali”**, pubblicato nel volume di Atti “La pubblica amministrazione di fronte all’Europa”, Il Ponte Vecchio, 1998.

Autore di **“Il ‘programming’ operativo nell’azienda pubblica: stato dell’arte e problematiche di impatto”**, pubblicato in “Azienda Pubblica” n° 3 del 1998.

Autore di **“Il PEG e la Biblioteca”**, pubblicato in “Biblioteche Oggi” n° 10 del 1998.

Autore di **“La programmazione degli obiettivi in Biblioteca: il piano esecutivo di gestione”**, pubblicato in “Atti del 1° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 1998.

Autore di **“Impresa e Non Impresa – Profili economico-aziendali”**, Cacucci, 1999.

Autore di **“L’autonomia operativa in Biblioteca: condizioni e strumenti”**, pubblicato in “Atti del 2° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 1999.

Autore di **“I processi ‘prospettivi’ nelle aziende di istituto pubblico: attuale evoluzione e problematiche”**, pubblicato nel volume di Atti “Piani e programmi nell’azienda pubblica”, Cacucci, 2000.

Autore di **“Il sistema di piani, programmi e autoanalisi: una proposta in sperimentazione”**, pubblicato in “Atti del 3° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2000.

Autore di **“Il sistema delle ‘prospettazioni’ quale metodologia innovativa di intervento dell’azienda pubblica a supporto della competitività dei sistemi locali”**, pubblicato nel volume di Atti “Enti pubblici e competitività”, Il Ponte Vecchio, 2001.

Autore di **“Implementare il ‘DataWarehouse’ in Biblioteca: riflessioni su una esperienza in atto”**, pubblicato in “Atti del 4° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2001.

Autore di **“Implementare il Data Warehouse nell’I&D: riflessioni preliminari e descrizione di un’esperienza in atto”**, pubblicato in “Aida Informazioni” n° 3 del 2001

Autore di **“Un magazzino di e-dati”**, pubblicato in “Biblioteche Oggi” n° 2 del 2002.

Autore di **“Una ‘buona prassi’ on line: il sistema di prospettazioni e autoanalisi di Teca del Mediterraneo”**, pubblicato in “Atti del 6° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2003.

Autore di **“Piani e programmi, strumenti per la comunicazione istituzionale”**, pubblicato in “Parlamenti Regionali” n° 7 del 2003.

Autore di **“Del ‘teatro politico’, cioè del fare contare il teatro”**, pubblicato in “Attraverso il teatro – Cronache dal CUT Bari negli anni dell’innovazione”, Edizioni dal Sud, 2004.

Autore di **“Biblioteche e centri di documentazione: come diventano fattori di innovazione: una visione di scenario”**, pubblicato in Atti del 7° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2004.

Autore di **“Il valore per la collettività creato da Teca del Mediterraneo”**, pubblicato in “Atti dell’8° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2005.

Autore dell’introduzione, senza titolo, pubblicata nel volume **“I Consigli per l’e-democracy”**, edito dalla Conferenza Presidenti dell’Assemblea, dei Consigli Regionali e delle Province Autonome, Modugno-Bari, 2005.

Autore di **“Il Poggio delle Antiche Ville: un ecomuseo baricentro di turismo culturale”**, pubblicato in “Prospettive di sviluppo territoriale e turismo rurale”, a cura di M. Logrieco, Grafica Cipriani, 2005.

Autore di **“Su cosa discute il 9° workshop di Teca: la qualità medium di valore”**, pubblicato in “Atti del 9° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2006.

Autore di **“Su cosa discute il 10° workshop di Teca”**, pubblicato in “Atti del 10° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2007.

Autore di **“Biblioteca non è un edificio ma una funzione sociale”**, pubblicato in “SudEst” n° 23 del 2007.

Autore di **“Su cosa discute l’11° workshop di Teca: la conoscenza tra identità e multiculturalità”**, pubblicato in “Atti dell’11° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2008.

Autore di **“La Pubblica Amministrazione tra mercato, gerarchia, clan”**, pubblicato in W. Morgese, “Pubblica Amministrazione e bene comune – 30 anni di idee”, Edizioni dal Sud, 2008.

Autore dell’antologia di propri scritti **“Pubblica Amministrazione e bene comune – 30 anni di idee”**, Edizioni dal Sud, 2008.

Autore di **“Su cosa discute il XII workshop di Teca: la memoria potenza del futuro”**, pubblicato in “Atti del 12° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia”, Bari, 2009.

Autore di **“Su cosa discute il 13° workshop di Teca: l’educazione informale fra conoscenze e competenze”**, pubblicato in “Atti del 13° Workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2010.

“I workshop di Teca – 8 focus per le biblioteche”, a cura di W. Morgese e Maria A. Abenante, AIB, 2010.

“Biblioteche che educano – L’educazione informale nello scacchiere euromediterraneo”, a cura di W. Morgese e Maria A. Abenante, AIB, 2010.

Autore di **“L’amore per la cultura”**, Edizioni dal Sud, 2011.

Autore di **“La biblioteca fattore di inclusione sociale”**, saluto al 14° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2011.

Autore di **“Espressioni d’arte in biblioteca. La cultura attraversa cinema, musica e teatro”**, saluto al 15° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2012.

Autore di **“L’amore per la politica”**, Edizioni dal Sud, 2012.

Autore di **“Il cinema ‘politico’ di Riccardo Cucciolla negli echi del ‘68”**, pubblicato in “Riccardo Cucciolla. Ritratto di attore”, a cura di V. Attolini e A. Marrese, Edizioni dal Sud, 2012.

Autore di **“Le biblioteche nel welfare”**, pubblicato in “Biblioteche Oggi” n° 2 del 2012.

Autore di **“L’amore per l’economia”**, Edizioni dal Sud, 2013.

Autore di **“La sottile linea verde. Eccessi svolte e prospettive della questione ambientale”**, Stilo, 2013.

Autore di **“Le ecobiblioteche: condivisioni e alleanze fondate su contenuti strategici”**, in “Biblioteche in cerca di alleati. Oltre la cooperazione, verso nuove strategie di condivisione”, a cura di Massimo Belotti, Editrice Bibliografica, 2013 [e-book].

Autore di **“Calvani, artista di fama mondiale”**, in “Città Nostra” del febbraio 2013.

Autore di **“La scrittrice Maria Suglia Pesce”**, in “Città Nostra” del maggio 2013.

Autore di **“Biblioteconomia sociale? Certo, per contribuire al nuovo welfare”**, pubblicato in “Aib studi” n° 3 del 2013.

Autore di **“Le biblioteche ‘verdi’: un concept strategico”**, in “Il Giardino Mediterraneo”, a cura di Anna Rita Somma, Adda, 2013.

Autore di **“Costruire comunità nel presente per creare futuro: il nuovo ruolo delle Biblioteche e dei Centri di documentazione”**, saluto al 16° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2014.

Autore di **“Le culture, percorsi differenziati di umanizzazione”**, pubblicato in Federuni, “Cultura e culture. Patrimonio dell’umanità”, Edizioni Rezzara, 2014.

Autore di **“Multitask. Una vita complicata fra liberalismo e laburismo”**, autobiografia, Edizioni dal Sud, 2014.

Autore di **“Crisi delle biblioteche”**, pubblicato in “Leonora” n° 4 del 2014.

Autore di **“La biblioteca per lo sviluppo del Paese: tra economia e welfare”**, saluto al 17° workshop della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Bari, 2015.

Autore di **“Graffi che fanno male. La Puglia, il Sud”**, Edizioni dal Sud, 2015.

Autore di **“Città buie”**, raccolta di racconti, Il Grillo Editore, 2015.

Autore di **“Maria Stella Rasetti. La biblioteca è anche tua!”** (recensione al libro), pubblicato in “Aib Studi” n° 1 del 2015.

Autore di **“Scuole e biblioteche: palestre in cui sperimentare la libertà del conoscere”**, pubblicato in “Una, cento, mille biblioteche nelle scuole”, a cura di Anna Cantatore e Luisa Marquardt, AIB, 2015.

Autore di **“Gli eco-presidi MAB”**, in “Il Giardino Mediterraneo”, vol. II, Adda, 2015.

“Ecobiblioteche, ecoarchivi, ecomusei. Pratiche di sapere e di azione per la tutela ambientale”, a cura di Waldemaro Morgese e Maria A. Abenante, AIB, 2015.

Autore di **“Le eco-biblioteche nell’integrazione MAB”**, in “Ecobiblioteche, ecoarchivi, ecomusei. Pratiche di sapere e di azione per la tutela ambientale”, a cura di Waldemaro Morgese e Maria A. Abenante, AIB, 2015.

Autore di **“Il discobolo”**, romanzo, FaLvision, 2015.

Autore di **[Testimonianza su Nicola Saponaro]**, in Mary Sellani, “La vita come teatro. Teatro e

scrittura in Nicola Saponaro”, Pensa, 2015.

Autore di **“Dell’identità: una chiave di volta”**, in “L’Archivio storico dello spettacolo in Puglia. Un percorso nelle carte tra memoria e *identità*”, a cura di Maria A. Abenante e Donato Pasculli, Edizioni dal Sud, 2015.

Autore di **“Il primo uomo”** [racconto], in “BanglaNepaLove”, a cura di Santa Vetturi, Wip, 2015.

Autore di **“Gli enti dell’erogazione culturale: le politiche strategiche e di spesa della Regione Puglia al bivio”**, in “PLATEA. Spettacolo dal vivo e mercato: il caso Puglia”, a cura di Bepi Acquaviva e Nicola Marrone, Edizioni dal Sud, 2016.

Autore di **“Water: a vital resource for the human being”**, in “Drops from the world”, a cura di Santa Vetturi, Wip, 2016.

Autore di **“Una casa per i libri”** [intervista a WM], pubblicato su “Nel Mese”, gennaio-marzo 2016.

Autore di **“Il tempo uguale”**, romanzo, Les Flaneurs Edizioni, 2016.

Autore di **“Bibliotecari e biblioteche – Coltivare la mente allo snodo del XXI secolo”**, Edizioni dal Sud, 2016.

Autore di **“Un thriller travolgente, mozzafiato”** [recensione ad Andrea G. Laterza, “La collina dei veleni”, Il Grillo 2016], pubblicato su “Città Nostra” del maggio 2016.

Autore di **“L’importanza della cultura”**, pubblicato su “Città Nostra” n° 154 del giugno 2016.

Autore di **“Le revisione del Risorgimento e il divario nord-sud”**, pubblicato su “Città Nostra” n° 156 del settembre 2016.

Autore di **“Il sistema bibliotecario in Puglia: l’AIB Puglia invita a discuterne”**, pubblicato su “Digitalia” n° 1 del 2017.

Autore di **“Il Mondo è di tutti. L’Italia fra Europa e globalizzazione”**, Edizioni dal Sud, 2017.

Autore di **“Biblioteche e bibliotecari nel XXI secolo: vettori di *knowledge* ma anche costruttori empatici del cambiamento”**, pubblicato su “AIB Studi” n° 2 del 2017.

Autore di **“Open your minds to open science: le molteplici forme dell’accesso aperto”**, saluto al convegno AIB omonimo, Bari, 3 febbraio 2017.

Autore di **“Ma servono interventi per i non lettori del Sud”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 19 maggio 2017.

Autore di **“Il primo uomo”** [racconto], pubblicato su “Città Nostra” n. 167 del settembre 2017.

Autore di **“Ottone Pesce e Fiorello La Guardia”**, pubblicato su “Città Nostra” n° 170 del dicembre 2017.

Autore di **“Le ecobiblioteche: una realtà in sviluppo”**, pubblicato su “Siculorum Gymnasium” LXX, III del 2017.

Autore di **“Il poeta con Mola nel cuore”**, pubblicato su “Città Nostra” 173 del marzo 2018.

Autore di **“Sacco il meridionalista incline al disincanto”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 20 luglio 2018.

Autore di **“Rosso melograno”**, pubblicato su “Città Nostra” n. 178 del settembre 2018.

Autore di **“Un segno del destino”** [racconto], in “Un maestro per un anno un libro per sempre”, a cura di Santa Vetturi, Wip, 2018.

Autore di **“I guerrieri cambiano”**, romanzo, Homo Scrivens 2018.

Autore di **“Vittorio Ponzani. Dalla “filosofia del ridere” alla promozione del libro. La biblioteca circolante di A.F. Formiggini (Roma, 1922-1938)”**, [recensione], pubblicato su “Biblioteche Oggi” del settembre 2018.

Autore di **“Ma il comunismo uccise milioni di persone, al pari del nazifascismo”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 17 dicembre 2018.

Autore di **“Macroregioni per vincere l’immobilismo”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 20 febbraio 2019.

Autore di **“Guai del Sud, siamo responsabili anche noi”**, pubblicato su “Fax- edizione di Mola” del 2 marzo 2019.

Autore di **“Maria Abenante, ovvero lo skill dell’empatia”**, pubblicato su “Biblioteche Oggi” n. 37 dell’aprile 2019.

Autore di **“In memoria di Maria Antonietta Abenante”**, pubblicato in “Scrittura creativa nel Poggio delle ‘Antiche Ville’ (2018-2019)”, a cura di Fannj Massimeo, ArtStampa 2002, 2019.

Autore di **“Sporcarsi le mani”**, pubblicato in in “Fare memoria di Nicola Saponaro”, a cura di Michele Roberto e Mary Sellani, Mario Adda Editore, [s.i.a. ma 2019].

Autore con Vittorio Ponzani di **“Le ecobiblioteche, fondamenta per uno sviluppo sostenibile”**, in “Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017”, a cura di Vittorio Ponzani, AIB, 2019.

Autore di **“La Puglia, il successo e i grandi eventi. Ma vogliamo riflettere?”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” dell’11 maggio 2019.

Autore di **“Un ricordo del compianto Enzo Del Re”**, pubblicato su “Fax-edizione di Mola” del 20 luglio 2019.

Autore di **“La cultura effimera. Nutrire la mente nel Sud dimenticato”**, Edizioni dal Sud 2019.

Autore di **“Nebbia e l’ambiente una lezione da non dimenticare”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 3 agosto 2019.

Autore di **“Fermate l’effimero della cultura e vivrete felici (a Sud)”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 10 settembre 2019.

Autore di **“Gran Berlino. Germania dolce e amara”**, Edizioni Radici Future, 2019.

Autore di **“Nota biografica”**, in “Argo Suglia – M’ha guardato dall’occhio di un gatto”, Giazira Scritture, 2019.

Autore di **“Un ‘racconto italiano’ per ritrovare se stessi”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 21 marzo 2020.

Autore di **“Il calcio è metodo e sistema”**, pubblicato su “Corriere del Mezzogiorno” del 15 aprile 2020.

Autore di **“La corrispondenza tra Ottone Pesce e Casa Ricordi”**, pubblicato su “Città Nostra” n° 196 del maggio 2020.

Autore di **“«Quaderni del Cut» il teatro da Bari fece cultura in Italia”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 14 luglio 2020.

Autore di **“Katastrofé. L’Italieta nel Coronavirus”**, Edizioni dal Sud, 2020.

Autore di **“Il Libro Possibile? Non parliamo di cultura”**, pubblicato su “Corriere del Mezzogiorno” del 18 luglio 2020.

Autore di **“Il dio della lentezza è nei musei pugliesi”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 18 settembre 2020.

Autore di **“Agricoltura: morte o rinascita?”**, pubblicato su “Città Nostra” n° 199 del settembre 2020.

Autore di **“Teca del Mediterraneo: la fase aurorale”**, in “L’orgoglio di essere bibliotecari. Saggi in ricordo di Maria A. Abenante”, a cura di Vittorio Ponzani, AIB, 2020.

Autore di **“Morgese: ‘Mola è di tutti’, ecco la ‘brand identity’ per promuovere la nostra città”**, pubblicato su “Mola Libera” del 17 febbraio 2021.

Autore di **“Quei venti di pace di Franco Cassano”**, pubblicato su “La Gazzetta del Mezzogiorno” del 23 marzo 2021.

Autore di **“Sciamani, arabe fenici, banane gialle e mambo”**, Giazira Scritture Edizioni, 2021.

Autore di **“Quando aspettando Dario Fo conobbi Enzo Del Re”**, pubblicato su “La Forbice” n. 2 dell’aprile 2021.

Aggiornamento CV: 22-04-2021.

*Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall’art.76 del DPR 445/2000, dichiaro che il presente curriculum, composto di n° 9 pagine, corrisponde a verità.
In fede: dott. Antonio Waldemaro Morgese*

